

LA RESSOURCERIE DU SPECTACLE

FICHE DE POSTE MENUISIER·E VALORISTE

La Ressourcerie du Spectacle est une association loi 1901 qui investit les champs du spectacle et de l'événementiel à travers l'accompagnement d'acteur·ice·s culturel·le·s et artistiques dans l'élaboration et la mise en œuvre technique et créative de leurs projets.

Nous sommes technicien·ne·s, artistes, intermittent·e·s, tous·tes investi·e·s depuis plusieurs années dans différentes associations et collectifs. Nos avons fait le constat de la quantité de matériel de spectacle mis au rebut pourtant prêt à vivre une seconde vie et du manque d'infrastructures et de moyens techniques destinés à certaines formes intermédiaires de création.

Aujourd'hui composée de dix salarié·e·s, La Ressourcerie du Spectacle a développé ses pôles réemploi (collecte, réparation, réduction des déchets) et technique (location, prestation, vente de matériel réemployé), ainsi qu'un atelier de construction et produit, tous les ans, plusieurs événements afin de valoriser la création intermédiaire et mettre en lumière les acteurs de l'économie sociale et solidaire.

Elle est aussi gestionnaire d'un tiers-lieu à Vitry-sur-Seine, Le Crapo, qui réunit une vingtaine d'acteur·ice·s de l'ESS, de l'économie circulaire, entre réemploi, création artistique et culture.

La Ressourcerie du Spectacle cherche un·e Menuisier·e Valoriste, pour intégrer le pôle construction de l'association. Il·elle participera au bon fonctionnement de l'atelier bois, à la collecte de matériaux et à la gestion de déchets finaux .

De nature polyvalente, avec un intérêt certain pour le milieu associatif, la volonté d'être un·e acteur·ice de l'Economie Sociale et Solidaire et de la préservation de l'environnement, le·la Menuisier·e Valoriste apportera dynamisme et rigueur à l'association. Sa bonne maîtrise de la menuiserie, des matières et matériaux, et des outils, lui permettra d'effectuer les tâches nécessaires au poste, à savoir :

COLLECTE

Préparation et gestion des demandes de collecte en effectuant un premier diagnostic des matériaux à sélectionner ;

Préparation logistique de la collecte de matériaux ;

Suivi des collectes ;

Gestion des stocks et (démantèlement et rangement).

VALORISATION

Evaluation du potentiel de réemploi des matériaux collectés ;

Valorisation du réemploi par l'écoconception événementielle ou scénographique (identification des besoins techniques, répondre à des cahiers des charges, feuille de débit, montage, construction) ;

Prototypage d'éléments bois ou autre en vue d'une réalisation ou sérialisation d'une fiche technique (croquis, dessin technique, devis)

ANIMATION

Représentation ;

Montage, démontage des dispositifs bois lors d'évènements ;

Animation d'atelier bois à destination du grand public (en interne ou à l'extérieur) ;

Participer à la vie du lieu dans son ensemble, aménagement, projet, réalisation.

PROFIL ET COMPÉTENCES

Personne autonome, responsable, capable de respecter les règles de sécurité au travail.

CAP dans le milieu bois ou équivalent en expérience (en entreprise ou autre).

Capacité de gérer des ateliers avec des enfants et des adultes : être pédagogue et avoir le goût de la transmission.

Être ouvert·e à de multiples horizons créatifs.

Intérêt et connaissance de l'ESS, du développement durable et du réemploi ;

Bonne capacité relationnelle, aisance dans l'expression orale.

CONTRAT ET RÉMUNÉRATION

Poste à pourvoir : avril 2023.

Localisation : Vitry-sur-Seine, au Crapo, 14 avenue du Président Salvador Allende.

Contrat : CDD d'un an renouvelable en CDI, 35h/semaine à 12,53 € brut/heure + prise en charge à 50 % du titre de transport.

CONTACT

Pour rejoindre notre équipe, envoyez-nous votre CV à l'adresse rh@ressourcerieduspectacle.fr